

### 京町家とその暮らしの文化

#### 認定理由

京町家は、京都の美しい景観と四季折々の自然の中、都市やその近郊の住生活を通じ、様々な暮らしの知恵と工夫が積み重ねられ、それぞれの地域で多様な発展を遂げてきた。京町家は、その美しくリズム感のある外観が趣のある歴史的景観を形成するとともに、自然とともに住み、働き、学び、憩う空間として、家族や地域の絆を深めながら、様々な暮らしの文化を育ててきた。京都のアイデンティティの象徴として、京都がこれからも世界の人々を魅了する都市であり続けるためにも、京町家とその暮らしの文化を未来に受け継いでいく必要がある。

#### 主な構成遺産

##### 多様な町家建築



杉本家住宅

「奈良屋」の屋号で呉服店を営んでいた。主屋は1870年上棟。通り側の店舗部と奥の居室部を取合部でつなぐ表屋造形式で市内では最大規模の町家。江戸時代の土蔵も残る大店の遺構として貴重で、[国]園祭では伯牙山のお飾り場となる。国重要文化財。



瀧澤家住宅

左京区鞍馬にある瀧澤家住宅は1760年築。旧炭問屋と伝える町家で、規模は小さいが、通り土間形式になる町家としては現在知られる京都市内最古のもの。国重要文化財。

##### 意匠



座敷

奥庭に面した座敷は、主人の好みに合わせた素材や様式による床の間などがしつらえられており、こだわりと誇りを感じることができる。



格子

格子、瓦屋根、通り庇、虫籠窓で構成される町家は、統一感と風情あるまちなみを形成。同時に、糸屋格子、米屋格子、炭屋格子といった職種によって特徴が異なる格子など、一つ一つの町家には個性が感じられる。

##### 材料



北山丸太

町家には、木、竹、紙、土、石といった自然素材が使用される。江戸期以前から北区中川を中心とした地域で生産されてきたといわれる北山丸太は、独特の光沢のある木肌から、床の間の床柱などに用いられてきた。

##### 多様なまちなみ



町家などの伝統的建造物は京都にとって欠かせない歴史的景観を形成。市では、こうした地域を伝統的建造物群保存地区や歴史的景観保全修景地区、界わい景観整備地区に指定し、地区内の建物を保全するとともに、修理・修景に対して助成を行っている。2017年、歴史、文化、町並みの象徴である京町家の保全及び継承のため、「京都市京町家の保全及び継承に関する条例」が制定された。



路地

市内に多数ある路地には、町家が軒を連ねる美しい景観が見られる。路地の多くは袋小路で、表の通りからの入口に門が設けられていることも多い。通り抜けできるものを「辻子(図子)」、建物や森などを突き抜けて作られたものを「突抜」と呼ぶ。



小川家住宅(二条陣屋)

江戸期築の町家で、西国大名の宿舎にも使用。土蔵造の防火壁、防火井戸のほか天井の武者隠し、落とし階段、釣梯子など敵の侵入を防ぐ工夫が各所に。陣屋建築、数寄屋建築、防火建築として価値が高い。国重要文化財。



角屋

一般的な町家とはやや趣を異にするが、島原の揚屋であった角屋の建物は、揚屋建築の遺構として、1952年、国重要文化財に指定。また、置屋の輪違屋は市指定文化財である。島原に残る町家には、今でも独特の風情ある佇まいが残されている。

#### 町家で育まれた暮らしの文化



建具替え

町家で暮らすを通じ、気持ちよく生活していくための知恵が積み重ねられた。日々の生活にリズム感等をもたらす祭事や季節にあわせて建具も床も取り替える建具替え、一つの部屋を多様に使う生活様式も生まれた。



庭

奥庭は、都心部にあって自然を感じることができる空間。四季折々の植生の変化や一日の光の変化、雨や風の音などを楽しむことができる。大きな町家では、部屋と部屋の間坪庭という植栽をあしらった小さな庭園を作っているところが多い。



打ち水

門掃きと打ち水で始まる京都の朝。打ち水は、夏を涼しく過ごすための生活の知恵でもある。また、こうした暮らしのしきたりは、住民同士のコミュニケーションを深め、祭りや地藏盆などの年中行事をはじめとした生活文化を育てている。



ぱったり床机

格子と通り庭によって表と隔てられている町家は、内と外を多様につないでいる。通り庇は、ある時は雨宿り、ある時はぱったり床机を出して展示や休憩に使われる。祭りの時には、幔幕を張って格子を取り外し、ぱったり床机に商品を並べて「ハレ」の場を演出する。町家の開放的で柔軟な特性は職住共存の暮らしを支えてきた。



おくどさん

米や料理を煮炊きするかまどのことを京ことばで、おくどさんと呼ぶ。おくどさんは、町家の通り庭の中ほどか、やや奥の土間に設けられる。防火と排煙のため、火袋という吹き抜け空間を設けて天井を高くし、出窓から明かりを取る。

注: 上記の構成遺産は一例で、上記以外にも市内には多くの京町家まつわる文化遺産がある。